

The logo for AMDEQ is displayed in a bold, blue, serif font. It is positioned on a white rectangular background that is part of a larger collage of images related to the food and retail industry, including products like milk, coffee, and various packaged goods.

PROFIL D'ENTREPRISE

CHRISTIANE ARSENAULT, Dépanneur E.L.C.A. et les défis de Stoneham

Christiane Arsenault: une femme de caractère, qui aime le public trouvait le temps long au milieu des années « 70 » alors qu'elle était à Schefferville où son époux Louis travaillait fort dans les mines et semblait destiné à une longue carrière dans ce coin de pays du nord québécois.

Mais après six ans, dans cette cité minière, elle passe à l'action. En 1979, elle décide de quitter son coin de pays pour acheter le dépanneur qu'elle opère depuis maintenant 33 ans.

Son objectif en achetant son commerce: faire vivre sa famille et éduquer ses enfants. À 62 ans, elle peut dire mission accomplie grâce à la complicité de son mari qui s'est toujours bien acquitté des finances du dépanneur: « lui était au deuxième, moi au premier plancher ».

Mme Arsenault est une guerrière accomplie et a su relever de nombreux défis à travers les années. Ainsi, elle a dû s'ajuster lorsque les épiceries ont reçu le feu vert de rester ouvert jusqu'à 23 heures. « À tous les cinq ans, je fais cet exercice et j'innove, j'investis et je récupère mon investissement à la fin de ma première année que j'ai apporté les changements » de dire la propriétaire du dépanneur en y ajoutant que c'est la seule façon de demeurer compétitif.

Toute une famille d'entrepreneurs dont elle est issue avec ses quatre frères. Au début des années « 80 », ils opèrent des dépanneurs dans quatre municipalités de la région de Chaudière-Appalaches. « Une force de frappe familiale qui nous a aidés tous les cinq à obtenir des gains importants auprès des représentants des compagnies » de dire Mme Arsenault.

Sa situation stratégique le long de la route 175, l'a amenée à maintes reprises d'être le premier répondant sur les lieux des accidents. Elle communiquait avec la Sûreté du Québec leur donnait

les premières informations nécessaires pour bien cibler leur intervention.

Elle est une femme très à l'avant-garde. Elle a été l'une des pionnières de la croisade qu'elle a menée pour obtenir le détournement du boulevard Talbot. « Mon mari était furieux de ma décision, mais l'expérience m'a démontré que j'avais encore raison » d'ajouter la sexagénaire. Cette décision du ministère des Transports a rendu le site du commerce beaucoup plus sécuritaire. Elle a pu miser sur le retour d'une clientèle locale et compter sur de fidèles voyageurs de l'autoroute « 173 » qui ne l'ont pas abandonnée, ce qui a fait que son chiffre d'affaires a augmenté.

Autre défi de taille: Le Dépanneur Arsenault pour contrer les nombreux vols d'essence a été le premier commerce dans la région, en 2009, à imposer la norme du paiement d'avance. Elle a gagné son pari. Des réguliers de sa clientèle locale l'ont boudée au début, mais sont tous revenus.

Mme Arsenault mise beaucoup sur la stabilité de son personnel et elle les a tous formés en utilisant le programme « **Nous Cartons** ». Elle a su profiter du développement informatique dans son commerce pour mettre sur pied des programmes qui lui permettent même en vacances où dans sa résidence d'été, aux Iles-de-la-Madeleine, de suivre quotidiennement les ventes de son commerce.

Le dépanneur Arsenault compte maintenant 14 employés. « Ils composent ma deuxième famille » de conclure Mme Arsenault, sans oublier les petits-enfants que ses deux enfants lui ont donnés.

« Je dois maintenant composer avec mes deux familles, me donner plus de temps » de conclure Mme Arsenault, qui connaît tous ses clients et prend le temps de partager avec ses employés, particulièrement les jeunes et les étudiants qui apportent par leur viabilité et leur jeunesse un renouveau continu dans son établissement.



*Thérèse, représentante de l'AMDEQ,
avec Madame Arsenault*



Le Dépanneur E.L.C.A. à Stoneham



*Madame Arsenault
avec ses fidèles employés*